

Synthèse de l'avis des professeurs des écoles sur les exercices de français des évaluations nationales CP de septembre 2017

Exercice 1 :

La mise en page est à revoir tout particulièrement pour cette première page visuellement trop dense. Il aurait fallu vraiment isoler visuellement chaque item avec des espaces suffisants pour éviter tout parasitage des autres items.

Évaluer la reconnaissance d'une majuscule en début de CP n'est pas essentiel. Comme de nombreux autres éléments de ces évaluations, cette connaissance ne fait pas partie des programmes de maternelle en vigueur. L'item 8 dans lequel il faut entourer chaque lettre du mot "bateau" est compliqué à réaliser correctement, il aurait fallu une police de caractère plus grosse.

Le dernier item "entoure la phrase" ne correspond pas à un attendu de fin de cycle 1.

Les codes de correction en bas de la feuille ne sont pas du tout commodes pour l'enseignant qui corrige, il faudrait les placer par exemple en bout de ligne.

Exercice 1
Entourer le chiffre.

u + 4 △ ? @ β

Entourer la lettre.

= 2 * & M Ω ↕

Entourer le mot.

αΩρN⊗ école f€Dκe

Entourer la lettre majuscule.

n R 1 a @

Entourer le mot.

uuumm LLLB papa

Entourer la première lettre de chaque mot.

Rangez les jouets.

Entourer le dernier mot de la phrase.

Le chat attrape la souris.

Entourer chaque lettre du mot.

bateau

Entourer la phrase.

Le lapin saute.
était
blanc

1 1 9 0 0 1 1 9 0 0 1 1 9 0 0 4 1 9 0 0 5 1 9 0 0
6 1 9 0 0 7 1 9 0 0 8 1 9 0 0 9 1 9 0 0

Page 2 sur 10

Exercice 2 :

Le système de notation est incohérent, beaucoup d'élèves ont eu 1 seule erreur sur les 10 lettres (souvent des confusions C/S ou G/J), et ils sont codés "9", comme ceux qui n'en connaîtraient aucune. On n'évalue plus l'objectif annoncé, mais on recherche la perfection de l'élève. Il aurait été intéressant dans cet exercice d'avoir une notation différente pour les lettres qui correspondent à des confusions classiques (son ou graphie) et les lettres plus faciles.

Exercice 2
Écrire les lettres dictées par l'enseignant.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

i10 | 1 | 9 | 0 |

Exercice 3
Entourer les lettres dictées par l'enseignant.



A	B	V	Y	J
---	---	---	---	---



K	C	H	B	D
---	---	---	---	---



F	X	C	E	S
---	---	---	---	---



M	G	D	L	P
---	---	---	---	---



E	Z	F	N	I
---	---	---	---	---



I	K	J	M	Y
---	---	---	---	---



M	O	P	N	Q
---	---	---	---	---



T	S	U	I	V
---	---	---	---	---



M	G	D	L	P
---	---	---	---	---

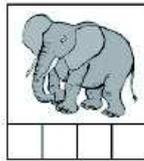
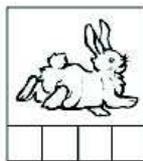


P	B	A	R	G
---	---	---	---	---

i11 | 1 | 9 | 0 |

Exercice 3 :

Le codage de la correction manque de nuance entre "tout juste" ou "1 à 9 erreurs" ! Il y a trop d'éléments sur la page, l'exercice est intéressant mais bénéficierait d'une présentation plus aérée. Pourquoi tous les items proposent-ils les lettres en majuscules d'imprimerie à l'exclusion d'une autre écriture ? Tous les repères (le crayon, le téléphone, le livre, les ciseaux...) sont utilisés 2 fois sur la même page ce qui peut induire les élèves en erreur ! Il est également signalé que le téléphone "ancien modèle" n'est pas forcément reconnu aisément par les jeunes élèves qui n'en ont jamais vu de semblable.

Exercice 4: passation collective- 2 min**Objectif de la tâche : distinguer les syllabes d'un mot prononcé****Situation****Organisation et consignes de passation**

Regardez l'exemple qui est l'image du parapluie. Chaque image correspond à un mot. Dans chaque mot, il y a une, deux, trois ou quatre syllabes. Je vais dire ce mot et vous dessinerez une croix dans les cases pour chaque syllabe du mot. L'enseignant aura au préalable dessiné l'exemple du parapluie au tableau.

Dire : parapluie. Dans parapluie on entend trois syllabes PA - RA - PLUIE » (bien détacher les syllabes). Dessiner les croix au tableau.

Vous allez chercher le nombre de syllabes pour chaque mot et vous dessinerez autant de croix que de syllabes. pour chaque mot. Allez-y pour LA - PIN. Vérifier. Pour OR - DI - NA - TEUR. Vérifier. Pour CHAT. Vérifier. puis pour É - LÉ - PHANT Vérifier.

Codage**Item 12**

Code 1 : 4 réponses justes

Code 2 : 2 réponses justes

Code 9 : moins de 2 réponses justes ou réponses erronées

Code 0 : aucune réponse

Exercice 4 :

Il serait plus logique de donner comme consigne de colorier le bon nombre de cases, d'autant plus que dans l'exercice suivant, la croix sert à repérer une syllabe donnée.

La présentation est classiquement celle d'un exercice de localisation de syllabe, d'ailleurs elle est identique à l'exercice 5, cela peut induire les élèves en erreur.

Exercice 5 : passation collective - 4 min**Objectif de la tâche : segmenter un mot, repérer et localiser la place de la syllabe prononcée par l'enseignant.****Situation**

Au début : éléphant - mouton

Au milieu : champignon - parapluie

À la fin : écureuil - vélo

**Organisation et consignes de passation**

Exemple : Posez le doigt sur l'image du champignon. On va frapper les syllabes du mot. Il y a 3 syllabes. Regardez sous l'image, il y a 3 cases car il y a 3 syllabes dans ce mot. Maintenant, posez votre doigt sur la case qui montre où se trouve la syllabe [pi] dans ce mot. Faites une croix dans la 2ème case car c'est celle où on entend la syllabe [pi].

Posez le doigt sur l'image du parapluie. faites une croix dans la case qui montre où se trouve la syllabe [ra] dans ce mot. Vous pouvez vous aider en frappant les syllabes du mot. Procéder de même manière pour la syllabe [reuil] de écureuil, la syllabe [é] de éléphant, la syllabe [lo] de vélo, la syllabe [mou] de mouton.

Codage**Item 13**

Code 1 : 5 bonnes réponses

Code 3 : au moins 3 bonnes réponses.

Code 9 : moins de 3 bonnes réponses

Code 0 : aucune réponse

Exercice 5 :

Les élèves souvent habitués à ce genre d'exercice avec des sons à repérer (pas forcément des syllabes) ont naturellement coché les 2 "é" entendus dans éléphant.

La présentation de l'exercice avec des cases à cocher, identique à l'exercice précédent prête à confusion. Il aurait fallu le présenter différemment, où le placer plus loin dans la passation.

Exercice 6: passation collective - 2 min			
Objectif de la tâche : identifier la syllabe commune à plusieurs mots			
Situation 		Organisation et consignes de passation <i>Exemple : Dans chaque case il y a un dessin. Je vous dis les mots : « râteau, banane, tomate. »</i> L'enseignant pointe le dessin correspondant au mot énoncé. Les élèves répètent ensuite les mots avec l'enseignant. <i>Vous entourez les dessins des deux mots où l'on entend la même syllabe.</i> L'enseignant corrige l'exemple au tableau en entourant le râteau et la tomate. Si besoin, il donne des explications supplémentaires aux élèves. Procéder de la même manière avec les mots suivants. Énoncer les mots en marquant les syllabes, montrer les dessins. Ligne : « ballon, tulipe, tortue ». Ligne : « violon, fourmi, pantalon ». Ligne : « radis, ronde, raquette ». Ligne : « maison, fourmi, micro ».	
Codage - Items de 14 à 17			
Item 14 : identifier la syllabe TU Code 1 : la tulipe et la tortue sont entourées. Code 9 : autre réponse Code 0 : aucune réponse	Item 15 : identifier la syllabe LON Code 1 : le violon et le pantalon sont entourés. Code 9 : autre réponse Code 0 : aucune réponse	Item 16 : identifier la syllabe RA Code 1 : le radis et la raquette sont entourés. Code 9 : autre réponse Code 0 : aucune réponse	Item 17 : identifier la syllabe MI Code 1 : la fourmi et le micro sont entourés. Code 9 : autre réponse Code 0 : aucune réponse

Exercice 6 :

La double réponse est difficile pour des CP, il aurait été plus simple peut être de barrer celui qui n'avait pas la même syllabe.

En maternelle, les enfants sont habitués à rechercher des sons mais en attaque de mot ou en fin (rimes).

L'exercice proposant de retrouver une syllabe commune au sein d'un mot sans tenir compte de la place de celle-ci semble inutilement compliqué pour des élèves qui commencent le CP. De plus certains mots ont des phonèmes identiques : radis/raquette/ronde, maison/fourmi/micro, les élèves peuvent avoir identifié le phonème commun [m] et donc choisir d'entourer maison et micro.

La consigne ici est très complexe, elle demande d'enchaîner plusieurs actions successives : scinder le mots en syllabes, faire de même pour les autres mots, identifier une syllabe identique, associer les mots qui la contiennent et entourer les images correspondantes.

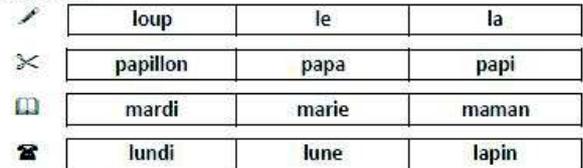
Dans cet exercice, le repérage des lignes avec des pictogrammes peut induire des confusions avec les dessins des mots dont il faut identifier les syllabes. À remplacer par des formes : étoile, rond, carré et triangle par exemple.

Exercice 7: passation collective- 3 min		
Objectif de la tâche : repérer des éléments communs dans des mots (attaque, rime)		
Situation 		Organisation et consignes de passation Les élèves entendent d'abord le mot cible puis les quatre mots qui suivent. Il s'agit d'identifier le mot qui ne commence pas ou ne finit pas comme le mot cible en barrant l'image qui lui correspond. L'enseignant devra dire 2 fois chaque série de mots en demandant aux élèves de pointer au fur et à mesure afin d'installer la dénomination de chaque image avec absence du déterminant. (Ex: étoile et non l'étoile). <i>Mettez le doigt sur la première ligne. Vérifier. Vous voyez les images de : étoile - éléphant - éponge - hérisson - igloo. (Dénommer lentement) Je répète et vous suivez avec le doigt : étoile - éléphant - éponge - hérisson - igloo. Barrez l'image du mot qui ne commence pas comme étoile. Répéter.</i> <i>Mettez le doigt sur la deuxième ligne. Vérifier. Vous voyez les images de : manteau - lapin - château - photo - marteau. (Dénommer lentement). Je répète et vous suivez avec le doigt : manteau - lapin - château - photo - marteau. Barrez l'image du mot qui ne finit pas comme manteau. Répéter.</i> <i>Mettez le doigt sur la troisième ligne. Vérifier. Vous voyez les images de : cerises - serpent - bougie - singe - ciseaux. (Dénommer lentement). Je répète et vous suivez avec le doigt : cerises - serpent - bougie - singe - ciseaux. Barrez l'image du mot qui ne commence pas comme cerises.</i>
Codage - Items de 18 à 20		
Item 18 : repérer la syllabe d'attaque dans un mot Code 1 – l'image de igloo est barrée Code 9 – réponse erronée Code 0 – absence de réponse	Item 19: repérer la syllabe finale Code 1 - l'image de lapin est barrée. Code 9 - réponse erronée Code 0 - absence de réponse	Item 20: repérer le phonème d'attaque Code 1 - l'image de bougie est barrée. Code 9 - réponse erronée Code 0 - absence de réponse

Exercice 7 :

Deux fois on demande aux élèves d'entendre la même syllabe mais une fois au début, une fois à la fin et sur le dernier item, on leur demande, de manière non explicite, d'entendre un même son. Les élèves sont perdus surtout après avoir fait l'exercice précédent où il fallait chercher des syllabes.

De plus une consigne formulée négativement perd encore davantage les élèves. Ce serait plus clair de dire : "Entoure le mot qui commence comme..."

Exercice 8: passation collective- 3 min			
Objectif de la tâche : lire des mots fréquemment rencontrés			
Situation 		Organisation et consignes de passation <i>Sur chaque ligne, entourez le mot que je vais dire.</i> <i>Sur la ligne du , entourez le mot « le ».</i> <i>Sur la ligne des , entourez le mot « papi ».</i> <i>Sur la ligne du , entourez le mot « maman ».</i> <i>Sur la ligne du , entourez le mot « lune ».</i>	
Codage - Items de 21 à 24			
Item 21 Code 1 – le mot « le » est entouré Code 9 - réponse erronée Code 0 – aucune réponse	Item 22 Code 1 – « papa » entouré Code 9 - réponse erronée Code 0 – aucune réponse	Item 23 Code 1 – t « maman » entouré Code 9 - réponse erronée Code 0 – aucune réponse	Item 24 Code 1 – t « lundi » entouré Code 9 - réponse erronée Code 0 – aucune réponse

Exercice 8 :

Les mots proposés sont trop proches : attaques identiques et longueurs similaires, à part "maman" qui est bien reconnu par les élèves, les autres items sont piégeants. Il faudrait proposer cet exercice avec des mots vraiment différents.

Exercice 9: passation collective- 6 min										
Objectif de la tâche : dégager le thème d'un texte entendu dont le sens est porté par des mots que l'élève est en mesure de reconnaître.										
Situation Voir le texte à lire - annexe A <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30px; text-align: center;">✓</td> <td>C'est l'histoire d'une vache qui tombe amoureuse d'un épouvantail.</td> <td style="width: 30px;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">✗</td> <td>C'est l'histoire d'une vache qui recherche le voleur de sa robe préférée.</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">☐</td> <td>C'est l'histoire d'une vache qui rend visite à d'autres animaux.</td> <td></td> </tr> </table>	✓	C'est l'histoire d'une vache qui tombe amoureuse d'un épouvantail.		✗	C'est l'histoire d'une vache qui recherche le voleur de sa robe préférée.		☐	C'est l'histoire d'une vache qui rend visite à d'autres animaux.		Organisation et consignes de passation La veille de l'évaluation, l'histoire sera lue deux fois, sans commentaire particulier, en précisant seulement que « c'est une histoire sur laquelle nous allons travailler ». Le jour de l'évaluation, dire : <i>je vais vous relire l'histoire que je vous ai lue hier. Vous allez bien l'écouter car après vous aurez un travail à faire. S'assurer que tous les élèves identifient chaque phrase en montrant les lignes.</i>
✓	C'est l'histoire d'une vache qui tombe amoureuse d'un épouvantail.									
✗	C'est l'histoire d'une vache qui recherche le voleur de sa robe préférée.									
☐	C'est l'histoire d'une vache qui rend visite à d'autres animaux.									
Lire d'abord une fois toutes les propositions. Puis les relire en précisant les lignes correspondantes. <i>Dire : sur le cahier, il y a trois phrases, il y en a une qui correspond à l'histoire que je viens de lire et c'est celle-là qu'il faudra repérer. Je vais vous lire ces trois phrases.</i> <i>Dans la ligne du ✓, il est écrit... Dans la ligne des ✗, il est écrit... Dans la ligne du ☐, il est écrit...</i> <i>Je vous relis ces trois phrases : dessinez une croix dans la case à la fin de la phrase qui va le mieux avec l'histoire.</i> <i>ligne du ✓, ligne des ✗, ligne du ☐.</i>										
Codage										
<u>Item 25</u>	Code 9 : autre réponse									
Code 1 : réponse attendue : C'est l'histoire d'une vache qui recherche le voleur de sa robe préférée.	Code 0 : aucune réponse									

Exercice 9 :

La consigne est floue, que signifie "le mieux" dans "dessinez une croix dans la case à la fin de la phrase qui va le mieux avec l'histoire" d'autant que la troisième proposition -qui vient en dernier et donc plus facilement retenue/choisie- n'est pas fausse même si évidemment ce n'est pas le sujet principal.

La présentation est complexe, il faut garder en mémoire les 3 phrases puis coder avec une croix en bout de ligne. Or cet exercice est le seul portant sur la compréhension, c'est d'autant plus dommage !

Dans la consigne, il faudrait préciser si l'on peut expliquer les mots difficiles (comme épouvantail).

Exercice 10: Passation collective – 4 min	
Objectif de la tâche : comprendre un message oral et répondre de façon pertinente	
Situation  	Organisation et consignes de passation 1 ^{ère} Ligne : Barrez le bonnet d'une croix. Entourez la moto avec un feutre bleu (ou un crayon bleu). Coloriez le bateau. Dessinez un bonhomme dans la case vide. 2 ^{ème} Ligne : Reliez les deux éléphants.
Codage	
<u>Item 26 : le bonnet est barré d'une croix. La moto est entourée en bleu. Le bateau est colorié. Un bonhomme est dessiné. Les éléphants sont reliés</u> Code 1 : les consignes sont appliquées correctement et intégralement Code 2 : une consigne n'a pas été respectée exactement Code 3 : plus d'une consigne n'a pas été respectée exactement Code 9 : exécution totalement erronée : erreurs de sélection et d'action. Code 0 : aucune réponse	

Exercice 10 :

Il y a trop de consignes différentes dans un même exercice. Il faudrait préciser dans le livret la nécessité de dire aux élèves que cet exercice a pour objectif de tester la bonne application de consignes scolaires. Sinon les actions demandées n'ont pas de sens pour eux. Il faudrait aussi indiquer si l'enseignant doit dire la consigne une seule fois ou s'il peut la répéter.

Exercice 11 : passation collective- 10 min			
Objectif de la tâche : optimiser sa prise d'informations pour respecter l'ordre des lettres et des mots dans une première maîtrise des gestes.			
Situation <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>maman</p> <p>_____</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>papa</p> <p>_____</p> </div> </div> <p>Le lapin est malade.</p> <p>_____</p>		Organisation et consignes de passation <i>Vous allez recopier les deux mots puis la phrase qui sont écrits dans les cadres (montrer). Vous devez écrire en écriture attachée.</i> <i>Le premier mot est maman. Attention il faut l'écrire en attaché. Écrivez.</i> <i>Maintenant vous allez écrire le mot papa en écriture attachée. Allez-y.</i> <i>Maintenant vous allez recopier la phrase comme sur le modèle.</i>	
Codage - Items 27 à 30			
Item 27 : tenue du crayon Code 1 : prise correcte Code 9 : prise incorrecte	Item 28 : passage de l'écriture scripte à la cursive (papa, maman) Code 1 : la copie est faite entièrement en cursive. Code 3 : la copie est faite en partie en scripte ou en capitale et en partie en cursive. Code 9 : la copie est faite principalement en scripte ou en capitale. Code 0 : aucune production.	Item 29 : écriture conforme de la phrase Code 1 : la segmentation en mots et l'ordre des lettres sont respectés. Code 9 : l'un des deux critères n'est pas respecté. Code 0 : aucune production.	Item 30 : tracé des lettres Code 1 : toutes les lettres sont bien tracées. Code 3 : les lettres ne sont pas liées correctement entre elles ou jambages, boucles, traits descendants et montants sont irréguliers. Code 9 : les lettres sont majoritairement mal formées. Code 0 : aucune production.

Exercice 11 :

La transcription consistant à écrire en cursive à partir d'un modèle en script n'est pas attendu en fin de cycle 1 et est rarement travaillé avant le CP !

En maternelle si on suit strictement le programme, les élèves s'entraînent à écrire en cursives leur prénom sans modèle, à reproduire des modèles en écriture cursive ou à saisir sur clavier avec des modèles en écriture scripte. La transcription scripte -> cursive est un travail qui commence au CP.

La passation collective ne permet pas une observation rigoureuse de la tenue du crayon par chaque élève, il est donc très difficile de renseigner l'item 28.

Exercice 12 : passation collective- 15 min			
Objectif de la tâche : écrire des mots			
Situation <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;">  <p>_____</p> </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  <p>_____</p> </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  <p>_____</p> </div> <div style="display: flex; align-items: center;">  <p>_____</p> </div> </div>		Organisation et consignes de passation <i>Vous allez écrire un mot à côté de chaque dessin.</i> <i>Vous allez bien écouter tous les sons de chaque mot.</i> L'enseignant dédramatisera la situation d'écriture en précisant aux élèves qu'il faut essayer d'écrire même s'ils ne sont pas sûrs d'y arriver. <i>Dans le cadre du lit, écrivez le mot lit comme vous pensez qu'il s'écrit.</i> <i>Dans le cadre du tapis, écrivez le mot tapis comme vous pensez qu'il s'écrit.</i> <i>Dans le cadre du domino, écrivez le mot domino comme vous pensez qu'il s'écrit.</i> <i>Dans le cadre du vélo, écrivez le mot vélo comme vous pensez qu'il s'écrit.</i>	
Codage - Items 31 à 34			
Item 31 Code 1 : L'écriture du mot lit est phonétiquement correcte. Code 9 : autre réponse Code 0 : aucune réponse	Item 32 Code 1 : l'écriture du mot tapis est phonétiquement correcte. Code 9 : autre réponse Code 0 : aucune réponse	Item 33 Code 1 : l'écriture du mot domino est phonétiquement correcte. Code 9 : autre réponse Code 0 : aucune réponse	Item 34 Code 1 : l'écriture du mot vélo est phonétiquement correcte. Code 9 : autre réponse Code 0 : aucune réponse

Exercice 12 :

L'objectif serait plutôt "avoir une démarche d'encodage".

Les précautions pour cet exercice difficile doivent être plus explicites, on pourrait par exemple dire "c'est normal que vous trouviez ça difficile, si vous n'y arrivez pas en entier, écrivez les lettres que vous entendez".

Il manque un code de correction intermédiaire pour signifier un encodage partiellement correct comme : "tpi" ou "ai" pour "tapis" ou "vlo" pour "vélo"...

Sinon cet exercice pointe seulement les élèves qui sont déjà très avancés en ne donnant aucune indication nuancée sur les autres.

Exercice 13 : passation collective- 20 min			
Objectif de la tâche : compléter des ensembles (animaux, vêtements, véhicules, meubles)			
Situation 		Organisation et consignes de passation Il y a 4 cadres. Dans un cadre, il y a trois images : une veste, un pantalon, une robe. Une case est vide car il manque une image. Dans le cadre à côté, il y a deux images : un lapin et un chat. Deux cases sont vides car il manque deux images. Dans un autre cadre en dessous, il y a une image : un bateau. Trois cases sont vides car il manque trois images. Un cadre est vide car il manque quatre images. Vous devez trouver les images qui manquent dans chaque cadre. Vous découpez les images se trouvant sur l'autre page. Il y a un chien, un lit, une voiture, une chaise, un avion, un cochon, une table, un canapé, des chaussettes, des cerises, un car, un arbre. Vous cherchez les images qui vont bien ensemble et vous les collez dans les cases vides. Attention, il y a plus d'images que de cases vides. Il vous restera donc des images.	
Codage - Items de 35 à 38			
Item 35 Code 1 : l'image des chaussettes est collée dans l'ensemble « vêtements » Code 9 : réponse erronée Code 0 : aucune réponse	Item 36 Code 1 : les images du chien et du cochon sont collées dans l'ensemble « animaux » Code 2 : un seul animal est classé Code 9 : réponse erronée Code 0 : aucune réponse	Item 37 Code 1 : les images de l'avion, de la voiture et du train sont collées dans l'ensemble « moyens de transport » Code 2 : 2/3 véhicules sont classés Code 3 : 1/3 véhicule est classé Code 9 : réponse erronée Code 0 : aucune réponse	Item 38 Code 1 : l'ensemble « meuble » est reconstitué (canapé, chaise, table, lit) Code 9 : réponse erronée Code 0 : aucune réponse

Exercice 13 et exercice 14 :

Encore une fois la passation collective pose problème. En effet des élèves ont associé de façon pertinente mais autrement que prévu des éléments. Or si on ne leur laisse pas la possibilité d'expliquer leurs choix on peut passer à côté. Par exemple des élèves ont mis ensemble: la chaise, le berceau, la table et l'arbre car tous contiennent du bois. Ils ont donc créé la famille des images contenant du bois.

Certains élèves ont cherché des consonances communes, la catégorisation peut tout à fait être évaluée en début de CP, mais la consigne "dans les bonnes cases" n'induit pas la catégorisation, il faudrait au moins préciser le nom de la première catégorie dans la consigne de lancement : "Dans un cadre, il y a trois images : une veste, un pantalon, une

robe. **Ils vont ensemble car ce sont des vêtements.** Une case est vide car il manque une image."

Le temps dévolu à l'exercice est insuffisant les élèves de CP surtout en début d'année ont besoin de temps pour découper et coller.

La passation individuelle est à la fois indispensable pour comprendre ce qu'ont fait les élèves, mais aussi très longue et difficile à gérer quand on est seul dans sa classe. Lorsqu'elle a pu être mise en oeuvre, elle a permis de beaucoup apprendre sur la stratégie ou la logique suivie par chaque élève alors même que tout ou partie de l'exercice 13 ont été codés comme erronés. Des collègues ne l'ont faite qu'avec les élèves qui s'étaient trompés. Là encore il faudrait un codage plus fin notamment pour l'item 41 car un enfant qui n'arrive à nommer aucune catégorie a le même codage que celui qui en nomme 3 sur 4. La catégorie "véhicules" est difficile à nommer pour un grand nombre d'élèves.

Exercice 14 FACULTATIF : passation individuelle		
Objectif de la tâche : nommer des éléments et expliciter ses stratégies		
Organisation et consignes de passation Individuellement et avec le support de l'exercice 13 effectué précédemment : demander à chaque élève de - de nommer ce que représente chaque image ; - d'expliquer comment il a fait pour classer les images ; - de donner un nom pour chaque ensemble d'images.	Codage Items de 39 à 41 Item 39 Code 1 : nomme ce que représentent les images Code 9 : réponse erronée Code 0 : aucune réponse	Item 40: Code 1 : explique comment il a fait Code 0 : aucune réponse Item 41 Code 1 : utilise des termes génériques (de 1 à 4 pertinents) Code 9 : réponses erronées Code 0 : aucune réponse